|  |
| --- |
| *СТАНДАРТ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ* |
| ***Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:***   * **воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; * **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании; * **освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств; * **формирование умений** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; * **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.   Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.  ***Коммуникативная компетенция*** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VII, VIII-IX классы).  ***Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции –*** освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.  ***Культуроведческая компетенция*** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.  Учебный предмет «Русский язык» в образовательных учреждениях с русским языком обучения выполняет цели, обусловленные ролью родного языка в развитии и воспитании личности ребенка, а также ролью родного языка в усвоении всех изучаемых в школе учебных предметов.  «Русский язык» в образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения выполняет, кроме названных, цели, обусловленные его статусом государственного языка, средства межнационального общения в повседневной жизни и профессиональной деятельности; приобщает учащихся к культуре русского народа, обеспечивает их готовность к межнациональному общению.  *ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ*  **РУССКИЙ ЯЗЫК В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ**  **содержание, обеспечивающее формирование КОММУНИКАТИВНой КОМПЕТЕНЦИи**  Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.  Сферы и ситуации речевого общения. *Функциональные разновидности языка.* Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.  Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, реферат, выступление, *доклад*, *статья, рецензия*), публицистического(выступление, *статья, интервью, очерк),* официально-делового (расписка*, доверенность*, заявление, *резюме*) стилей.  Культура речи. *Критерии культуры речи*.  Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текста*. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.  Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация*.*  Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.  Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.  Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.  Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.  Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этичес-кие, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.  Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: *тезисов,* конспекта, отзыва, *рецензии*, аннотации*;* письма; расписки*, доверенности*, заявления.  **содержание, обеспечивающее формирование языковой и Лингвистической (языковедческой) компетенций**  Наука о русском языке и ее основные разделы. *Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.*  **Общие сведения о языке**  Роль языка в жизни человека и общества.  Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.  Русский язык – язык русской художественной литературы.  Понятие о русском литературном языке и его нормах.  Русский язык как развивающееся явление. *Лексические и фразеологические новации последних лет.*  Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.  **Система языка**  ***Фонетика. Орфоэпия***  Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.  Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. *Фонетическая транскрипция.*  Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.  Связь фонетики с графикой и орфографией*.*  *Основные выразительные средства фонетики.*  Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.  Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.  ***Морфемика (состав слова) и словообразование***  Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова*.* Чередование звуков в морфемах.  Основные способы образования слов.  *Основные выразительные средства словообразования.*  Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.  ***Лексика и фразеология***  Слово – основная единица языка.  Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.  Синонимы. Антонимы. Омонимы.  Стилистически окрашенная лексика русского языка.  Исконно русские и заимствованные слова.  Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.  Фразеологизмы; их значение и употребление.  *Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.*  Основные лексические нормы современного русского литературного языка.  *Основные выразительные средства лексики и фразеологии.*  Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.  ***Морфология***  Система частей речи в русском языке.  Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Служебные части речи.  Междометия и звукоподражательные слова.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  *Основные выразительные средства морфологии.*  Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.  ***Синтаксис***  Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.  Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.  Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.  Грамматическая (*предикативная*) основа предложения. Предложения простые и сложные.  Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.  Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.  Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.  Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.  Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.  Сложные предложения с различными видами связи.  Способы передачи чужой речи.  Текст. Смысловые части и основные средства связимежду ними*.*  Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.  *Основные выразительные средства синтаксиса.*  Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.  **Правописание: орфография и пунктуация**  ***Орфография***  Правописание гласных и согласных в составе морфем.  Правописание Ъ и Ь.  Слитные, дефисные и раздельные написания.  Прописная и строчная буквы.  Перенос слов.  Соблюдение основных орфографических норм.  ***Пунктуация***  Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.  Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.  Сочетание знаков препинания.  **содержание, обеспечивающее формирование КУЛЬТуРОВЕДЧЕСКой КОМПЕТЕНЦИи**  Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообога-щение языков народов России.  Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.  Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).  Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.    *РУССКИЙ ЯЗЫК В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ С РОДНЫМ (НЕРУССКИМ) ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ*  **содержание, обеспечивающее формирование КОММУНИКАТИВНой компетенЦИи**  Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая.  Разговорная речь. Стили речи: научный, официально-деловой, публицистический. Язык художественной литературы.  Различение устной и письменной форм речи, диалога и монолога. Использование языковых средств в соответствии с целями общения, особенностями ситуации.  Текст. Тема, основная мысль, структура текста. Типы текста: описание, повествование, рассуждение.  Создание текстов, различных по типу, стилю и жанру. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект.  Понятие о литературном языке и его нормах.  Нормы русского литературного языка.  Аудирование (слушание). Понимание устной речи, передача ее в сжатом и развернутом виде. Выявление основной информации, последовательное ее изложение. Понимание и оценка особенностей текстов разных типов, стилей. Понимание языка средств массовой информации.  Чтение. Овладение разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими источниками.  Говорение. Создание устных диалогических и монологических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуациями общения.  Письмо. Создание письменных текстов разных стилей и жанров. Передача (подробно, сжато, выборочно) содержания прослушанного или прочитанного текста.    **Содержание, обеспечивающее формирование языковой и Лингвистической (языковедческой) компетенций**  **Общие сведения о русском языке**  Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения. Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык – язык русской художественной литературы.  Роль и место русского языка в современном мире, в жизни современного общества, государства.  Основные лингвистические словари.  **Система языка**  ***Фонетика. Орфоэпия. Интонация***  Система гласных и согласных звуков речи, их произношение. Отличия от звуков родного языка.  Слог, ударение, их особенности. *Фонетическая транскрипция.*  Интонация, ее особенности. Основные типы интонации.  Основные правила литературного произношения и ударения. Орфоэпические словари.  Преодоление в произношении влияния звуковой системы и интонации родного языка.    ***Состав слова и словообразование***  Основа слова и окончание. Корень, приставка, суффикс. Однокоренные слова.  Отличия структуры русского слова от структуры слов родного языка.  Основные способы образования слов в русском языке.  ***Лексика и фразеология***  Слово – основная единица языка.  Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.  Синонимы. Антонимы. Омонимы.  Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.  Стилистически окрашенная лексика русского языка.  Исконно русские и заимствованные слова.  Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.  Фразеологизмы, их значение, употребление.  ***Морфология***  Части речи в русском языке. Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.  Категория одушевлённости и неодушевлённости. Категория рода. Предложно-падежная и видо-временная системы русского языка.  Служебные части речи.  Междометия и звукоподражательные слова.  Основные морфологические нормы русского литературного языка.  ***Синтаксис***  Словосочетание и предложение – единицы синтаксиса.  Словосочетание. Типы связи слов в словосочетании.  Виды предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске. Средства оформления предложений: интонация, логическое ударение, порядок слов.  Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения, способы их выражения.  Простое предложение. Двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные предложения. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Обращение, вводные слова и конструкции.  Сложное предложение. Сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные предложения. Сложные предложения с разными видами связи.  Способы передачи чужой речи.  Текст. Средства связи предложений текста. Смысловые части текста, средства связи между ними.  Нормы построения словосочетания, простого и сложного предложения, текста.  ***Орфография. Пунктуация***  Соотношение звука и буквы. Правописание гласных и согласных, правописание Ь и Ъ. Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Перенос слов. Орфографические словари.  Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях. Знаки препинания при прямой речи, цитировании, диалоге.  Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм.  **содержание, обеспечивающее формирование КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОй КОМПЕТЕНЦИИ**  Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.  Единицы русского языка с национально-культурным компонентом значения.  Нормы русского речевого этикета, его особенности в сопоставлении с речевым этикетом родного народа.  *ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ*  РУССКИЙ ЯЗЫК В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ  ***В результате изучения русского языка ученик должен***  **знать/понимать**   * роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения; * смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения; * основные признаки разговорной речи, научного, публицисти-ческого, официально-делового стилей, языка художественной литературы; * особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; * признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения); * основные единицы языка, их признаки; * основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;   **уметь**   * различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; * определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста; * опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; * объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;   ***аудирование и чтение***   * адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию); * читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым); * извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;   ***говорение и письмо***   * воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект); * создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление); * осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; * владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений); * свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; * соблюдать в практике речевого общения основные произноси-тельные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; * соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; * соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно исполь-зовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения; * осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;   **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:   * осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества; * развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры; * удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения; * увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; * использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.   *РУССКИЙ ЯЗЫК В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ С РОДНЫМ (НЕРУССКИМ) ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ*  *В результате изучения русского языка ученик должен*  **знать/понимать**   * основные единицы языка и их признаки; * смысл понятий: речь устная и письменная; диалог и монолог; ситуация речевого общения; стили языка; текст; * основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета; * основные особенности фонетической, лексической системы и грамматического строя русского языка;   **уметь**   * опознавать основные единицы языка, определять их особенности; * различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; * определять тему, основную мысль, функционально-смысловой тип и стиль текста; анализировать его структуру и языковые особенности; * выявлять и исправлять ошибки в произношении и употреблении слов, словосочетаний, предложений, вызванные влиянием родного языка; * соблюдать основные орфоэпические, лексические, стилистические, правописные нормы русского литературного языка; нормы русского речевого этикета;   ***аудирование и чтение***   * понимать информацию, предъявляемую на слух в нормальном темпе (речь диктора радио, телевидения, официального лица и др.); * читать тексты разных стилей и жанров; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое); * пользоваться словарями разных типов, справочной литературой;   ***говорение и письмо***   * пересказывать (подробно, выборочно, сжато) прочитанный или прослушанный текст; * создавать в соответствии с темой, целью, сферой и ситуацией общения устные и письменные тексты в форме монолога-описания, повествования, рассуждения, различные по стилю и жанру; * вести диалог на бытовые, учебные, социокультурные темы; диалог-дискуссию с аргументацией своей точки зрения; * осуществлять основные виды информационной переработки текста (план, конспект); * переводить на русский язык фрагменты из произведений родной литературы;   **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:   * осознания роли русского языка в жизни человека и общества; роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения; * приобщения к русской и мировой культуре; * официального и неофициального межличностного и межкультурного общения в социально-культурной, бытовой и учебной сферах; социальной адаптации; * получения знаний по другим учебным предметам; * развития навыков речевого самоконтроля, оценки своей речи с точки зрения правильности. |