|  |
| --- |
| *СТАНДАРТ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ* |
|  ***Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:*** * **воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
* **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
* **освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
* **формирование умений** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.***Коммуникативная компетенция*** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VII, VIII-IX классы).***Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции –*** освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.***Культуроведческая компетенция*** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.Учебный предмет «Русский язык» в образовательных учреждениях с русским языком обучения выполняет цели, обусловленные ролью родного языка в развитии и воспитании личности ребенка, а также ролью родного языка в усвоении всех изучаемых в школе учебных предметов.«Русский язык» в образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения выполняет, кроме названных, цели, обусловленные его статусом государственного языка, средства межнационального общения в повседневной жизни и профессиональной деятельности; приобщает учащихся к культуре русского народа, обеспечивает их готовность к межнациональному общению.*ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ***РУССКИЙ ЯЗЫК В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХС РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ****содержание, обеспечивающее формированиеКОММУНИКАТИВНой КОМПЕТЕНЦИи**Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.Сферы и ситуации речевого общения. *Функциональные разновидности языка.* Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, реферат, выступление, *доклад*, *статья, рецензия*), публицистического(выступление, *статья, интервью, очерк),* официально-делового (расписка*, доверенность*, заявление, *резюме*) стилей.Культура речи. *Критерии культуры речи*.Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текста*. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация*.* Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения. Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этичес-кие, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: *тезисов,* конспекта, отзыва, *рецензии*, аннотации*;* письма; расписки*, доверенности*, заявления.**содержание, обеспечивающее формированиеязыковой и Лингвистической (языковедческой)компетенций**Наука о русском языке и ее основные разделы. *Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.***Общие сведения о языке**Роль языка в жизни человека и общества.Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.Русский язык – язык русской художественной литературы.Понятие о русском литературном языке и его нормах.Русский язык как развивающееся явление. *Лексические и фразеологические новации последних лет.*Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.**Система языка*****Фонетика. Орфоэпия***Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. *Фонетическая транскрипция.*Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.Связь фонетики с графикой и орфографией*.**Основные выразительные средства фонетики.*Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.***Морфемика (состав слова) и словообразование***Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова*.* Чередование звуков в морфемах. Основные способы образования слов.*Основные выразительные средства словообразования.*Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.***Лексика и фразеология***Слово – основная единица языка.Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.Синонимы. Антонимы. Омонимы.Стилистически окрашенная лексика русского языка.Исконно русские и заимствованные слова.Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.Фразеологизмы; их значение и употребление. *Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.*Основные лексические нормы современного русского литературного языка.*Основные выразительные средства лексики и фразеологии.*Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.***Морфология***Система частей речи в русском языке.Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.Служебные части речи.Междометия и звукоподражательные слова.Основные морфологические нормы русского литературного языка.*Основные выразительные средства морфологии.* Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.***Синтаксис***Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.Грамматическая (*предикативная*) основа предложения. Предложения простые и сложные.Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.Сложные предложения с различными видами связи.Способы передачи чужой речи.Текст. Смысловые части и основные средства связимежду ними*.*Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.*Основные выразительные средства синтаксиса.*Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.**Правописание: орфография и пунктуация*****Орфография***Правописание гласных и согласных в составе морфем.Правописание Ъ и Ь.Слитные, дефисные и раздельные написания.Прописная и строчная буквы.Перенос слов.Соблюдение основных орфографических норм. ***Пунктуация***Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.Сочетание знаков препинания.**содержание, обеспечивающее формированиеКУЛЬТуРОВЕДЧЕСКой КОМПЕТЕНЦИи**Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообога-щение языков народов России.Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).Русский речевой этикет. Культура межнационального общения. *РУССКИЙ ЯЗЫК В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИС РОДНЫМ (НЕРУССКИМ) ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ***содержание, обеспечивающее формированиеКОММУНИКАТИВНой компетенЦИи**Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Разговорная речь. Стили речи: научный, официально-деловой, публицистический. Язык художественной литературы.Различение устной и письменной форм речи, диалога и монолога. Использование языковых средств в соответствии с целями общения, особенностями ситуации.Текст. Тема, основная мысль, структура текста. Типы текста: описание, повествование, рассуждение. Создание текстов, различных по типу, стилю и жанру. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект. Понятие о литературном языке и его нормах. Нормы русского литературного языка. Аудирование (слушание). Понимание устной речи, передача ее в сжатом и развернутом виде. Выявление основной информации, последовательное ее изложение. Понимание и оценка особенностей текстов разных типов, стилей. Понимание языка средств массовой информации.Чтение. Овладение разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими источниками.Говорение. Создание устных диалогических и монологических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуациями общения. Письмо. Создание письменных текстов разных стилей и жанров. Передача (подробно, сжато, выборочно) содержания прослушанного или прочитанного текста.**Содержание, обеспечивающее формированиеязыковой и Лингвистической (языковедческой)компетенций****Общие сведения о русском языке**Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения. Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык – язык русской художественной литературы.Роль и место русского языка в современном мире, в жизни современного общества, государства.Основные лингвистические словари.**Система языка*****Фонетика. Орфоэпия. Интонация***Система гласных и согласных звуков речи, их произношение. Отличия от звуков родного языка. Слог, ударение, их особенности. *Фонетическая транскрипция.* Интонация, ее особенности. Основные типы интонации.Основные правила литературного произношения и ударения. Орфоэпические словари.Преодоление в произношении влияния звуковой системы и интонации родного языка. ***Состав слова и словообразование***Основа слова и окончание. Корень, приставка, суффикс. Однокоренные слова.Отличия структуры русского слова от структуры слов родного языка.Основные способы образования слов в русском языке. ***Лексика и фразеология***Слово – основная единица языка.Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.Синонимы. Антонимы. Омонимы.Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Стилистически окрашенная лексика русского языка.Исконно русские и заимствованные слова. Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.Фразеологизмы, их значение, употребление.***Морфология***Части речи в русском языке. Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.Категория одушевлённости и неодушевлённости. Категория рода. Предложно-падежная и видо-временная системы русского языка. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.Основные морфологические нормы русского литературного языка.***Синтаксис***Словосочетание и предложение – единицы синтаксиса.Словосочетание. Типы связи слов в словосочетании.Виды предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске. Средства оформления предложений: интонация, логическое ударение, порядок слов.Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения, способы их выражения. Простое предложение. Двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные предложения. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Обращение, вводные слова и конструкции.Сложное предложение. Сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные предложения. Сложные предложения с разными видами связи.Способы передачи чужой речи. Текст. Средства связи предложений текста. Смысловые части текста, средства связи между ними.Нормы построения словосочетания, простого и сложного предложения, текста.***Орфография. Пунктуация***Соотношение звука и буквы. Правописание гласных и согласных, правописание Ь и Ъ. Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Перенос слов. Орфографические словари.Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях. Знаки препинания при прямой речи, цитировании, диалоге.Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм.**содержание, обеспечивающее формированиеКУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОй КОМПЕТЕНЦИИ**Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.Единицы русского языка с национально-культурным компонентом значения. Нормы русского речевого этикета, его особенности в сопоставлении с речевым этикетом родного народа.*ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИВЫПУСКНИКОВ* РУССКИЙ ЯЗЫК В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИС РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ***В результате изучения русского языка ученик должен*****знать/понимать*** роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
* смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
* основные признаки разговорной речи, научного, публицисти-ческого, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
* особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

**уметь*** различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

***аудирование и чтение**** адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

***говорение и письмо**** воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
* создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* соблюдать в практике речевого общения основные произноси-тельные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно исполь-зовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:* осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

*РУССКИЙ ЯЗЫК В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИС РОДНЫМ (НЕРУССКИМ) ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ**В результате изучения русского языка ученик должен***знать/понимать*** основные единицы языка и их признаки;
* смысл понятий: речь устная и письменная; диалог и монолог; ситуация речевого общения; стили языка; текст;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета;
* основные особенности фонетической, лексической системы и грамматического строя русского языка;

**уметь*** опознавать основные единицы языка, определять их особенности;
* различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
* определять тему, основную мысль, функционально-смысловой тип и стиль текста; анализировать его структуру и языковые особенности;
* выявлять и исправлять ошибки в произношении и употреблении слов, словосочетаний, предложений, вызванные влиянием родного языка;
* соблюдать основные орфоэпические, лексические, стилистические, правописные нормы русского литературного языка; нормы русского речевого этикета;

***аудирование и чтение**** понимать информацию, предъявляемую на слух в нормальном темпе (речь диктора радио, телевидения, официального лица и др.);
* читать тексты разных стилей и жанров; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое);
* пользоваться словарями разных типов, справочной литературой;

***говорение и письмо**** пересказывать (подробно, выборочно, сжато) прочитанный или прослушанный текст;
* создавать в соответствии с темой, целью, сферой и ситуацией общения устные и письменные тексты в форме монолога-описания, повествования, рассуждения, различные по стилю и жанру;
* вести диалог на бытовые, учебные, социокультурные темы; диалог-дискуссию с аргументацией своей точки зрения;
* осуществлять основные виды информационной переработки текста (план, конспект);
* переводить на русский язык фрагменты из произведений родной литературы;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:* осознания роли русского языка в жизни человека и общества; роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
* приобщения к русской и мировой культуре;
* официального и неофициального межличностного и межкультурного общения в социально-культурной, бытовой и учебной сферах; социальной адаптации;
* получения знаний по другим учебным предметам;
* развития навыков речевого самоконтроля, оценки своей речи с точки зрения правильности.

  |