|  |
| --- |
| *Стандарт начального общего образования: Учебные предметы* |
| *СТАНДАРТ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ*    ***Изучение русского языка на ступени начального общего образования в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих целей:***   * **развитие** речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»; * **освоение** первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка; * **овладение** умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания; * **воспитание** эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.   *ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ*  **Виды РЕЧЕВОй деятельности**  Слушание (аудирование). Восприятие и понимание звучащей речи.  Говорение. Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. Практическое овладение диалогической и монологической (рассказ-описание, повествование, рассуждение на доступные детям темы) речью. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.  Чтение. Чтение и понимание учебного текста, формулировок заданий, правил, определений. Выборочное чтение: нахождение необходимого учебного материала.  Письмо. Отличие письменной речи от устной. Различение предложения и текста. *Признаки текста*. Списывание текста. Написание под диктовку текста (75-80 слов) в соответствии с изученными нормами правописания. Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания). *Создание* *небольшого текста (сочинения) по интересной детям тематике; составление поздравлений, писем (в том числе с использованием компьютера).*  **СИСТЕМА ЯЗЫКА (ПРАКТИЧЕСКОЕ УСВОЕНИЕ)**  Фонетика. Графика. Звуки гласные и согласные; буквы, их обозначающие. Различение согласных звонких и глухих, мягких и твердых, парных и непарных. Гласные ударные и безударные. Деление слов на слоги. Словесное ударение. Восприятие на слух и правильное произношение слов.  Русский алфавит. Обозначение мягкости согласных звуков на письме. Употребление пробела между словами, знака переноса.  Лексика. Слово и его значение. *Словарное богатство русского языка*. *Слова однозначные и многозначные. Синонимы и антонимы. Прямое и переносное значение слова.* Использование словарей русского языка.  **Состав слова**.Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания). Значение суффиксов и приставок (простейшие примеры). *Однокоренные слова, формы одного и того же слова*. Различение предлогов и приставок.  **Морфология.** Имя существительное, значение и употребление. Различение имен существительных, отвечающих на вопрос «кто, что»; имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам и падежам. Различение 1-го, 2-го и 3-го склонения существительных.  Имя прилагательное, значение и употребление. Изменение по родам, числам и падежам. Согласование с именем существительным.  Местоимение, значение и употребление. *Склонение личных местоимений.*  Глагол, значение и употребление. Изменение по временам. Изменение по лицам и числам в настоящем и будущем времени; по родам и числам в прошедшем времени. Неопределенная форма глагола. *Практическое овладение способами определения спряжения глаголов (1, 2 спряжение).*  Предлоги, союзы. Их роль в речи.  **Синтаксис.** Различение слова, словосочетания и предложения. Разновидности предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Простое распространенное и нераспространенное предложения. Однородные члены предложения. *Различение и употребление в речи простых и сложных предложений.*  **Орфография.** Правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных гласных; правописание безударных падежных окончаний имен существительных и прилагательных, безударных личных окончаний глаголов. Правописание не с глаголами. Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн. Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных. Употребление разделительных Ь и Ъ, Ь после шипящих на конце имен существительных и глаголов. Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, *использование орфографического словаря*.  **Пунктуация.** Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки). Запятая в предложениях с однородными членами.  *ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОКАНЧИВАЮЩИХ НАЧАЛЬНУЮ ШКОЛУ*  ***В результате изучения русского языка ученик должен***   * **знать/понимать**   + значимые части слова;   + признаки изученных частей речи;   + типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; * **уметь**   + анализировать и кратко характеризовать звуки речи, состав слова, части речи, предложение;   + различать произношение и написание слов;   + находить способ проверки написания слова (в том числе по словарю);   + без ошибок списывать несложный текст объемом 70-90 слов;   + создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы в форме повествования и описания;   + соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации (диктант – текст 75-80 слов); * **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:   + адекватного восприятия звучащей речи (высказываний взрослых и сверстников, детских радиопередач, аудиозаписей и др.);   + работы со словарями;   + соблюдения орфоэпических норм;   + создания в устной и письменной форме несложных текстов по интересующей младшего школьника тематике;   + овладения нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения.     *СТАНДАРТ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ С РОДНЫМ (НЕРУССКИМ) ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ*  ***Изучение русского языка на ступени начального общего образования в образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения направлено на достижение следующих целей:***   * **развитие** речевых способностей учащихся, их готовности к общению на русском языке; развитие монологической и диалогической речи; * **освоение** элементарных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; * **овладение** умениями слушания, говорения, чтения, письма, необходимыми для общения в семейно-бытовой и учебной сферах; * **воспитание** уважительного отношения и интереса к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, приобщение к культуре и литературе русского народа.   *ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ  ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ*  **ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  Слушание (аудирование). Различение в потоке речи слов, словосочетаний и предложений. Понимание на слух основного содержания высказываний, выделение в них наиболее важных фактов, понимание последовательности развития действия.  Говорение. Ведение диалога в ситуациях повседневного и учебного общения. Постановка вопросов к прочитанному тексту. Пересказ прочитанного текста, ответы на вопросы по нему. Состав-ление плана текста. Рассказ о себе, своей семье, друзьях, школе и другие близкие детям темы. Составление монологических высказываний (несложные описание, повествование, рассуждение) на различные темы. Владение нормами речевого этикета в ситуациях повседневного и учебного общения (приветствие, прощание, благодарность).  Чтение. Осознанное, правильное и выразительное чтение текста (сказки, небольшого рассказа, текста в учебнике). Определение темы, главной мысли текста. Составление простого плана. Пересказ текста, оценка прочитанного.  Письмо. Диктант, изложение. Небольшое сочинение на темы школьной жизни и семьи.. Составление письма и оформление адреса на конверте.  **СИСТЕМА ЯЗЫКА (ПРАКТИЧЕСКОЕ УСВОЕНИЕ)**  Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Звуки и буквы. Различение звуков и букв.  Гласные звуки. Ударение. Слог. Согласные звуки. Интонация.  Различение на слух, правильное произношение и написание гласных ударных и безударных, согласных звонких и глухих, мягких и твердых, шипящих и ц. Различение и соблюдение интонации основных типов предложений. Алфавит.  Лексика. Слово и его значение. Синонимы и антонимы, их различение и употребление. Овладение запасом слов, необходимым для повседневного учебного и бытового общения.  Состав слова. Значимые части слова: корень, приставка, суффикс, окончание. Однокоренные слова. Анализ слова по составу, объяснение правописания слов в соответствии с изученными правилами.  Морфология. Части речи в русском языке.  Имя существительное. Существительные одушевленные и неодушевленные. Род существительных. Изменение существительных по числам и падежам. Основные значения падежей.  Различение и правильное употребление в речи одушевленных и неодушевленных имен существительных.  Имя прилагательное. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам. Количественные и порядковые числительные. Согласование имен прилагательных с именами существительными (употребление в речи).  Употребление в речи местоимений личных, вопросительных, указательных и притяжательных. Согласование прилагательных и местоимений с существительными в роде, числе, падеже (употребление в речи).  Глагол. Неопределенная форма глагола. Изменение глагола по видам, временам, лицам, числам (различение, правильное употребление).  Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Предложение. Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные. Предложения восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложения. Простое предложение. Члены предложения: главные, второстепенные. Предложения с однородными членами, знаки препинания при них. Сложные предложения с союзами и, а. Сложные предложения с союзами что, чтобы (употребление в речи).  Употребление в речи предложений, различающихся по цели высказывания, с правильной интонацией. Употребление простого и сложного предложений в соответствии с речевой ситуацией.  *ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОКАНЧИВАЮЩИХ НАЧАЛЬНУЮ ШКОЛУ*  ***В результате изучения русского языка ученик должен***   * **знать/понимать**   + особенности русской графики;   + значимые части слова;   + признаки изученных частей речи;   + типы предложений по цели высказывания и структуре; * **уметь**   + понимать на слух русскую речь;   + различать на слух и правильно произносить звуки, сочетания звуков русского языка, правильно произносить слова, словосочетания и предложения;   + различать и соблюдать интонацию основных типов предложений;   + правильно образовывать формы изменяемых частей речи. * **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:   + ведения диалога, построения монологических высказываний в условиях бытового общения;   + соблюдения основных норм произношения звуков, слов, словосочетаний и предложений;   + обогащения запаса слов, необходимых для учебного и бытового общения;   + соблюдения изученных правил орфографии и пунктуации в самостоятельных связных письменных высказываниях;   + владения нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения.   *СТАНДАРТ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ*    ***Изучение литературного чтения на ступени начального общего образования в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих целей:***   * **овладение** навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятель-ности; совершенствование всех видов речевой деятельности; * **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; * **воспитание** интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.   *ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ*  **КРУГ чтения И Опыт читательской деятельности**  Произведения художественные, научно-популярные. Произведения устного народного творчества. Произведения выдающихся представителей русской литературы (А.С.Пушкин, В.А.Жуковский, М.Ю.Лермонтов, Ф.И.Тютчев, А.А.Фет, И.А.Крылов, Н.А.Некрасов, Л.Н.Толстой, А.П.Чехов, С.А.Есенин, В.В.Маяковский); классиков детской литературы; произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. *Справочники, энциклопедии, периодические издания для детей.*  Основные темы детского чтения: произведения о родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях.  Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль (идея), события, их последовательность. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. *Характер героя, его поступки и их мотивы.* Различение жанров произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; *повесть;* стихотворение; басня. *Выделение языковых средств художественной выразительности (без использования терминологии).*  Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения. Связь произведений литературы с другими видами искусств.  Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок и др.), оглавлением, *предисловием*, *послесловием*, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг.  **ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  **Слушание (аудирование).** Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров (в пределах изучаемого материала).  **Чтение.** Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. *Осмысление цели чтения*. *Выбор вида чтения в соответствии с целью: ознакомительное, изучающее, выборочное.* Способ чтения: чтение целыми словами. Правильность чтения: чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения. Скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Установка на постепенное увеличение скорости чтения. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.  **Говорение.** Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения или других источников. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них. Пересказ текста. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях); устное изложение текста по плану; устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.  Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений.  **Письмо.** Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному (прослушанному) произведению (в том числе с использованием компьютера).  *ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОКАНЧИВАЮЩИХ НАЧАЛЬНУЮ ШКОЛУ*  ***В результате изучения литературного чтения ученик должен***   * **знать/понимать**   + названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов; * **уметь**   + различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);   + читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);   + определять тему и главную мысль произведения;   + пересказывать текст (объем не более 1,5 с.);   + делить текст на смысловые части, составлять его простой план;   + составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения;   + читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);   + создавать небольшой устный текст на заданную тему;   + приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);   + различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;   + приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу; * **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:   + самостоятельного чтения книг;   + высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;   + самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;   + работы с разными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе на электронных носителях).   *СТАНДАРТ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  УЧРЕЖДЕНИЯХ С РОДНЫМ (НЕРУССКИМ) ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ*    ***Изучение литературного чтения на ступени начального общего образования в образовательных учреждениях с родным (нерусским) языком обучения направлено на достижение следующих целей:***   * **овладение** умениями осознанного, правильного и выразительного чтения на русском языке; элементарнымипрактическими умениями работы с художественным текстом на русском языке; формирование всех видов речевой деятельности на русском языке; * **развитие** эстетической восприимчивости к русскому художественному слову, приобретение опыта читательской деятельности на русском языке; * **воспитание** уважения к русской литературе и литературе других народов России, интереса к чтению на русском языке, расширение нравственно-эстетического опыта учащихся.   *ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ*  **читательскИЙ КРУГОЗОР И Опыт читательской деятельности**  Произведения художественные, научно-популярные. Произведения устного народного творчества. Произведения выдающихся представителей русской литературы (И.А.Крылов, В.А.Жуковский, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Ф.И.Тютчев, Н.А.Некрасов, Л.Н.Тол-стой, А.П.Чехов, С.А.Есенин, В.В. Маяковский); классиков детской литературы; произведения писателей – представителей народов России (по выбору); произведения зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.  Основные темы детского чтения: родина, природа, труд, добро и зло, взаимоотношения людей, приключения.  Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность. Герой произведения: *характер героя, его поступки и их мотивы.* Восприятие и понимание эмоционально-нравственных переживаний героя. *Сравнение героев произведений русской и родной литературы.* Различение жанров произведений: малые фольклорные жанры и сказки; литературные сказки; рассказы; стихотворения; басни.  *Выделение языковых средств выразительности русского художественного текста (без использования терминологии) для характеристики героев, событий.*  Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения. *Связь произведений литературы с произведениями других видов искусства.*  **виды РЕЧЕВОй деятельности**  **Слушание (аудирование).** Восприятие на слух художественных произведений разных жанров. Понимание основного содержания услышанного произведения. Эмоциональный отклик на него.  **Чтение.** Чтение вслух доступного текста целыми словами. Осознанное чтение про себя доступных по объему и жанру произведений. Выразительное чтение (с предварительной подготовкой). Ознакомление с различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, выборочным). Осмысление цели чтения. Правильность чтения: чтение вслух с соблюдением ударения, основных норм литературного произношения.  **Говорение.** Умение задавать вопросы по содержанию прочитанного текста и отвечать на них.Построение небольшого монологического высказывания; краткий, полный, выборочный, пересказ прочитанного; устное изложение текста по плану.  **Письмо.** *Небольшие письменные высказывания по литературному произведению (по заданным вопросам).*  *ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОКАНЧИВАЮЩИХ НАЧАЛЬНУЮ ШКОЛУ*  ***В результате изучения литературного чтения ученик должен***   * **знать/понимать**   + изученные литературные произведения и их авторов;   + жанры детской художественной литературы (приводить примеры сказок, стихотворений, басен, рассказов); * **уметь**   + читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка;   + читать выразительно художественный текст (заранее подготовленный);   + приводить примеры фольклорных произведений (пословиц, загадок, сказок);   + определять тему и главную мысль произведения;   + пересказывать доступный по объему текст (до 1с.);   + делить текст на смысловые части, составлять его простой план; * **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:   + самостоятельного чтения книг на русском языке;   + расширения словарного запаса, самостоятельного поиска значения неизвестных русских слов в словаре.   *СТАНДАРТ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ*    ***Изучение иностранного языка на ступени начального общего образования направлено на достижение следующих целей:***   * **формирование умений** общаться на иностранном языке с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников: элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме; * **развитие** личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения; мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком; * **обеспечение** коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения; * **освоение** элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке; * **приобщение** детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран; * **формирование** речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений.   *ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ*  **Предметное содержание речи**  Знакомство. Семья. *Мой дом/квартира/комната*. Праздники: день рождения, Новый год. Мои друзья. *Игрушки*. *Одежда.*  Моя школа/классная комната. Школьные принадлежности. *Учебные предметы.* Мои увлечения. *Каникулы.* Выходной день (в зоопарке, в цирке).  Времена года. *Любимое время года.* Погода. Любимое домашнее животное.  Страна/страны изучаемого языка (общие сведения), литературные персонажи популярных детских книг (общее представление), небольшие простые произведения детского фольклора – стихи, песни, сказки.  **Виды речевой деятельности (РЕЧЕВЫЕ УМЕНИЯ)**  **Говорение.** Участие в диалоге в ситуациях повседневного общения, а также в связи с прочитанным или прослушанным произ-ведением детского фольклора: диалог этикетного характера – уметь приветствовать и отвечать на приветствие, познакомиться, предста- виться, вежливо попрощаться, поздравить и поблагодарить за поздравление, извиниться; диалог-расспрос – уметь расспрашивать «кто?», «что?», «когда?», «где?», «куда?»; диалог-побуждение к действию – уметь обратиться с просьбой, выразить готовность или отказ ее выполнить.  Соблюдение элементарных норм речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.  Составление небольших монологических высказываний: рассказ о себе, своем друге, своей семье; описание предмета, картинки; *описание персонажей прочитанной сказки с опорой на картинку.*  **Слушание (аудирование).** Восприятие и понимание речи учителя и собеседников в процессе диалогического общения; небольших простых сообщений; понимание основного содержания несложных сказок, рассказов (с опорой на иллюстрации, *языковую догадку*).  **Чтение.** Чтение вслух небольших текстов, содержащих изученный языковой материал; соблюдение правильного ударения в словах и фразах, правильной интонации. Чтение про себя и понимание небольших текстов (содержащих только изученный материал), *а также несложных текстов, содержащих отдельные новые слова; нахождение в тексте необходимой информации (имени главного героя, места действия).* Использование двуязычного словаря учебника.  **Письмо и письменная речь**. Списывание текста; выписывание из него слов, словосочетаний и предложений. Написание с опорой на образец поздравления, *короткого личного письма.*  **ЯзыковЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ (ПРАКТИЧЕСКОЕ УСВОЕНИЕ)**  **Графика и орфография**. Алфавит изучаемого иностранного языка, основные буквосочетания; звукобуквенные соответствия*, знаки транскрипции (для английского языка),* основные правила чтения и орфографии (умение их применять при чтении и письме).  **Фонетическая сторона речи**. Адекватное произношение и различение на слух звуков изучаемого иностранного языка, в том числе долгих и кратких гласных, гласных с твердым приступом, звонких и глухих согласных. Оглушение/неоглушение согласных в конце слога или слова. Отсутствие смягчения согласных перед гласными. Словесное и фразовое ударение, членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности основных коммуникативных типов предложений (утверждения, вопроса, побуждения).  **Лексическая сторона речи**. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка (употребление и распознавание в речи). *Начальное представление о способах словообразования (словосложение и аффиксация), о заимствованиях из других языков (интернациональные слова).*  **Грамматическая сторона речи**. Основные коммуникативные типы простого предложения (утверждение, вопрос, побуждение), предложения типа «Я могу…», «Я должен…»; предложения с глаголом-связкой; *предложения с оборотами, типичными для изучаемого иностранного языка* (употребление и распознавание в речи).  Правильные и неправильные глаголы, глаголы в настоящем, будущем и прошедшем времени (распознавание, различение, употребление в речи).  Артикли (неопределенный/определенный/нулевой/частичный/ *слитный*), артикли мужского, женского и среднего рода. *Склонение существительных.* Наиболее распространенные в речи местоимения, прилагательные, количественные числительные до 100, порядковые числительные до 20, простые предлоги места и направления (распознавание и употребление в речи).  *ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОКАНЧИВАЮЩИХ НАЧАЛЬНУЮ ШКОЛУ*  ***В результате изучения иностранного языка ученик должен***   * **знать/понимать**   + алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки изучаемого языка;   + основные правила чтения и орфографии изучаемого языка;   + особенности интонации основных типов предложений;   + название страны (стран) изучаемого языка, ее столицы;   + имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений страны (стран) изучаемого языка;   + наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме); * **уметь**   + понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных, доступных по объему текстов с опорой на зрительную наглядность;   + участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);   + расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы («кто?», «что?», «где?», «когда?» и отвечать на них);   + кратко рассказывать о себе, своей семье, друге;   + составлять небольшие описания предмета, картинки (о природе, школе) по образцу;   + читать вслух, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию, доступные по объему тексты, построенные на изученном языковом материале;   + читать «про себя», понимать основное содержание доступных по объему текстов, построенных на изученном языковом материале, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;   + списывать текст, вставляя в него пропущенные слова в соответствии с контекстом;   + писать краткое поздравление с опорой на образец; * **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:   + устного общения с носителями иностранного языка, развития дружелюбного отношения к представителям других стран;   + преодоления психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения;   + ознакомления с детским зарубежным фольклором и доступными образцами детской художественной литературы на иностранном языке;   + более глубокого осознания некоторых особенностей родного языка.   *СТАНДАРТ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ*    ***Изучение математики на ступени начального общего образования направлено на достижение следующих целей:***   * **развитие** образного и логического мышления, воображения; формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования; * **освоение** основ математических знаний, формированиепервоначальных представлений о математике; * **воспитание** интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.   *ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ*  **Числа и вычисления**  Счет предметов. Название, последовательность и запись чисел от 0 до 1 000 000. Классы и разряды. Отношения «равно», «больше», «меньше» для чисел, их запись с помощью знаков =, <, >.  Сложение и вычитание чисел, использование соответствующих терминов. Таблица сложения. Отношения «больше на…», «меньше на…».  Умножение и деление чисел, использование соответствующих терминов. Таблица умножения. Отношения «больше в… », «меньше в… ». Деление с остатком.  Арифметические действия с нулем.  Определение порядка выполнения действий в числовых выражениях. Нахождение значений числовых выражений со скобками и без них.  Перестановка слагаемых в сумме. Перестановка множителей в произведении. Группировка слагаемых в сумме. Группировка множителей в произведении. Умножение суммы на число и числа на сумму. Деление суммы на число.  Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений. Нахождение неизвестного компонента арифметических действий. Способы проверки правильности вычислений.  Сравнение и упорядочение объектов по разным признакам: длине, массе, вместимости. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век).  Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы: движения (пройденный путь, время, скорость); работы (объем всей работы, время, производительность труда); «купли-продажи» (количество товара, его цена и стоимость). Построение простейших логических выражений типа «…и/или…», «если…,то…», «не только, но и…».  Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).  **Пространственные отношения. Геометрические фигуры. Измерение геометрических величин**  Установление пространственных отношений: выше-ниже, слева-справа, сверху-снизу, ближе-дальше, спереди-сзади, перед, после, между и др.  Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники – треугольник, прямоугольник. Распознавание: окружность и круг; куб и шар. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины.  Вычисление периметра многоугольника. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Вычисление площади прямоугольника.  *ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОКАНЧИВАЮЩИХ НАЧАЛЬНУЮ ШКОЛУ*  ***В результате изучения математики ученик должен***   * **знать/понимать**   + последовательность чисел в пределах 100 000;   + таблицу сложения и вычитания однозначных чисел;   + таблицу умножения и деления однозначных чисел;   + правила порядка выполнения действий в числовых выражениях; * **уметь**   + читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1000 000;   + представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых;   + пользоваться изученной математической терминологией;   + выполнять устно арифметические действия над числами в пределах сотни и с большими числами в случаях, легко сводимых к действиям в пределах ста;   + выполнять деление с остатком в пределах ста;   + выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначных чисел на однозначное и двузначное число);   + выполнять вычисления с нулем;   + вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 действия (со скобками и без них);   + проверять правильность выполненных вычислений;   + решать текстовые задачи арифметическим способом (не более 2 действий);   + чертить с помощью линейки отрезок заданной длины, измерять длину заданного отрезка;   + распознавать изученные геометрические фигуры и изображать их на бумаге с разлиновкой в клетку (с помощью линейки и от руки);   + вычислять периметр и площадь прямоугольника (квадрата);   + сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в различных единицах; * **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:   + ориентировки в окружающем пространстве (планирование маршрута, выбор пути передвижения и др.);   + сравнения и упорядочения объектов по разным признакам: длине, площади, массе, вместимости;   + определения времени по часам (в часах и минутах);   + решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (покупка, измерение, взвешивание и др.);   + оценки размеров предметов «на глаз»;   + самостоятельной конструкторской деятельности (с учетом возможностей применения разных геометрических фигур).   *СТАНДАРТ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ*    ***Изучение окружающего мира на ступени начального общего образования направлено на достижение следующих целей:***   * **развитие** умений наблюдать, характеризовать, анализировать, обобщать, объекты окружающего мира, рассуждать, решать творческие задачи; * **освоение** знаний об окружающем мире, единстве и различиях природного и социального; о человеке и его месте в природе и обществе; * **воспитание** позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, экологической и духовно-нравст-венной культуры, патриотических чувств; потребности участвовать в творческой деятельности в природе и обществе, сохранять и укреплять здоровье.   *ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ*  **Окружающий мир.** Что такое окружающий мир. Как человек познает природу, общество, самого себя.  **Младший школьник.** Режим дня школьника. Дорога от дома до школы. Правила организации домашней учебной работы. Личная гигиена, охрана и укрепление здоровья, безопасное поведение (на дорогах, в лесу, на водоеме, при пожаре). *Первая помощь при легких травмах и простудных заболеваниях.*  Младший школьник и семья. *Труд, отдых в семье. Хозяйство семьи. Деньги.* Сверстники, друзья. Школа, учебный труд. Правила взаимодействия со взрослыми и сверстниками, культура поведения в школе.  **Природа**. Неживая и живая природа (различение, краткая характеристика объектов неживой и живой природы, отличие от изделий). Понимание связи неживой и живой природы. Явления природы (общее представление о 3-4 явлениях). Особенности времен года (на основе наблюдений). Погода, *предсказание погоды.*  Твердые, жидкие, газообразные вещества; легко определяемые свойства веществ (на примере воды, воздуха). Разные состояния воды. Вода в природе. Водоемы, их использование человеком, охрана (на примере наиболее распространенных водоемов местности, края).  Формы поверхности: равнина, горы, холмы, овраги (узнавание в природе, на рисунке, карте). *Почва, ее значение для жизни.* *Полезные ископаемые, распространенные в данной местности (2-3 названия), их использование человеком.*  Растения: разнообразие, части растения, условия, необходимые для жизни. Деревья, кустарники, травы (наблюдения в ближайшем окружении, сравнение). Дикорастущие и культурные растения родного края (различение).  *Грибы. Съедобные и несъедобные грибы (узнавание).*  Животные: разнообразие (насекомые, рыбы, птицы, звери); особенности их внешнего вида, питания, *размножения (*на примерах животных, обитающих в данной местности). Взаимосвязь растений и животных (на конкретных примерах).  *Природные сообщества родного края (2-3). Природные зоны России, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей 2-3 природных зон.*  **Человек и природа.** Общее представление о строении и основных функциях организма человека. Природа как важнейшее условие жизни человека. Влияние деятельности человека на природу. Охрана природных богатств*. Красная книга России (отдельные представители растений и животных), заповедники, национальные парки (общее представление).*  Правила поведения в природе.    **Общество.** Человек – член общества. Россия – наша Родина. Государственная символика России. Государственные праздники. Россия на карте. *Конституция – основной закон Российской Федерации*. *Права ребенка. Важнейшие события, происходящие в современной России.*  Москва – столица России (*названия основных достопримечательностей;* *характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой; герб столицы*). Города России (2-3): название, достопримечательности, расположение на карте. *Народы, населяющие Россию (2-3): обычаи, характерные особенности быта.*  История Отечества: отдельные, наиболее важные и яркие исторические; картины быта, труда, традиций людей в разные исторические времена.  **Родной край – малая Родина.** Родной город (село), регион (область, республика, край,): название, основные достопримечательности. *Особенности труда людей родного края, профессии. Важные сведения из истории родного края.*  **Земля – планета жизни.** *Солнце – небесное тело, источник света и тепла (общее представление о влиянии на земную жизнь).* Земля – планета. Материки и океаны (общее представление, расположение на глобусе, карте). Условия жизни на Земле: свет, тепло, воздух, вода.  *Страны и народы мира (общее представление о многообразии стран, народов; названия 2-3 стран, их главные достопримечательности, расположение на карте).*  **Опыт практической деятельности**.  Наблюдения в природе, сравнение свойств наблюдаемых объ-ектов. Опыты с природными объектами, простейшие измерения (температуры воздуха, воды, тела человека с помощью термометра; времени по часам; своего веса, роста). Работа с готовыми моделями (глобус, карта и др.); создание несложных моделей. Ориентирование на местности; определение сторон горизонта с помощью компаса. Элементарные приемы чтения *плана*, карты (без масштаба).  *Возможные способы участия младших школьников в природоохранной деятельности. Оценка своего и чужого поведения в природе.*  *Использование доступных детям источников информации для получения дополнительных сведений об окружающем мире. Оценка* *отдельных, понятных младшим школьникам событий, происходящих в обществе. Передача своих впечатлений об окружающем мире в рисунках, поделках, устных рассказах.*  *Опыт общения со сверстниками и взрослыми. Совместные игры, труд, познавательная деятельность.*  *ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОКАНЧИВАЮЩИХ НАЧАЛЬНУЮ ШКОЛУ*  ***В результате изучения окружающего мира ученик должен***   * **знать/понимать**   + название нашей планеты; родной страны и ее столицы; региона, где живут учащиеся; родного города (села);   + государственную символику России;   + государственные праздники;   + основные (легко определяемые) свойства воздуха, воды;   + общие условия, необходимые для жизни живых организмов;   + правила сохранения и укрепления здоровья;   + основные правила поведения в окружающей среде (на дорогах, водоемах, в школе); * **уметь**   + определять признаки различных объектов природы (цвет, форму, сравнительные размеры);   + различать объекты природы и изделия; объекты неживой и живой природы;   + различать части растения, отображать их в рисунке (схеме);   + приводить примеры представителей разных групп растений и животных (2-3 представителя из изученных); раскрывать особенности их внешнего вида и жизни;   + показывать на карте, глобусе материки и океаны, горы, равнины, моря, реки (без названий); границы России, некоторые города России (родной город, столицу, еще 1-2 города);   + описывать отдельные (изученные) события из истории Отечества; * **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:   + обогащения жизненного опыта, решения практических задач с помощью наблюдения, измерения, сравнения;   + ориентирования на местности с помощью компаса;   + определения температуры воздуха, воды, тела человека с помощью термометра;   + установления связи между сезонными изменениями в неживой и живой природе;   + ухода за растениями (животными);   + выполнения изученных правил охраны и укрепления здоровья, безопасного поведения;   + оценки воздействия человека на природу, выполнения правил поведения в природе и участия в ее охране;   + удовлетворения познавательных интересов, поиска дополнительной информации о родном крае, родной стране, нашей планете.   *СТАНДАРТ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ИСКУССТВУ*    *МУЗЫКА*  ***Изучение музыки на ступени начального общего образования направлено на достижение следующих целей:***   * **становление** музыкальной культуры; * **развитие** интереса к музыке и музыкальным занятиям; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, образного и ассоциативного мышления, воображения; музыкального восприятия и творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности; * **освоение** музыкальных произведений и знаний о музыке; * **овладение** практическими умениями и навыками в музыкально-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации; * **воспитание** музыкального вкуса; нравственных и эстетических чувств: любви к человеку, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных стран мира; эмоционально-ценностного отношения к искусству.   *ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ*  **ВВЕДЕНИЕ В музыкальноЕ ИСКУССТВО**  **Представления о музыке**. Образная природа музыкального искусства. Воплощение в музыке настроений, чувств, характера человека, его отношения к природе, к жизни.  Музыка народная и профессиональная. Композитор – исполнитель – слушатель. Музыкальный фольклор народов России и мира, народные музыкальные традиции родного края, сочинения профессиональных композиторов.  Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация и развитие в музыке. Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, тембр, динамика, *лад*).  Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Представление о многообразии музыкальных жанров (песня, танец, марш и их разновидности; опера, балет, образцы симфонической музыки, *мюзикл*,) и форм (*двух- и трехчастная, вариации, рондо*).  *Овладение элементами нотной грамоты.*  Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: народных инструментов, духовой, симфонический.  **Музыкальное искусство в жизни страны**  Государственный музыкальный символ – Гимн России.  Музыкальные традиции родного края.  Важнейшие события музыкальной жизни: конкурсы и фестивали. *Музыка в радио- и телепередачах.*  **ОПЫТ МУЗЫКАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  Развитие музыкального восприятия и овладение практическими умениями и навыками в музыкальной деятельности.  **Слушание музыки.** Личностно-окрашенное эмоционально-образное общение с музыкой разной по характеру, содержанию, средствам музыкальной выразительности; накопление музыкально-слуховых представлений об интонационной природе музыки, многообразии ее видов, жанров и форм.  Приобретение индивидуального опыта постижения музыки выдающихся представителей отечественной и зарубежной музыкальной классики (М.И.Глинка, П.И.Чайковский, С.С.Прокофьев, Р.К.Щедрин, В.-А.Моцарт, Л. ван Бетховен, Э.Григ).  Произведения современных композиторов для детей.  **Пение.** Хоровое и сольное пение с сопровождением и без сопровождения, *с ориентацией на нотную запись*. Поиски исполнительских средств выразительности для воплощения музыкального образа в процессе исполнения произведения, вокальной импровизации. Освоение вокально-хоровых умений и навыков для воплощения музыкально-исполнительского замысла и выражения своего отношения к музыкальному произведению.  **Инструментальное музицирование.** Накопление опыта творческой деятельности в индивидуальном и коллективном музицировании на элементарных музыкальных инструментах в процессе исполнения произведений, сочинения ритмического аккомпанемента, импровизации.  **Музыкально-пластическое движение.** Индивидуально-личностноевыражение характера музыки и особенностей ее развития пластическими средствами в коллективной форме деятельности при создании композиций и импровизации, в том числе танцевальных.  **Драматизация музыкальных произведений.** Участие в театрализованных формах игровой музыкально-творческой деятельности: инсценировка песен, танцев.  *Выражение образного содержания музыкального произведения средствами изобразительного искусства (в рисунке, декоративно-прикладном творчестве), в создании декораций и костюмов к инсценировкам.*  *ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОКАНЧИВАЮЩИХ НАЧАЛЬНУЮ ШКОЛУ*  ***В результате изучения музыки ученик должен***   * **знать/понимать**   + слова и мелодию Гимна России;   + смысл понятий: «композитор», «исполнитель», «слушатель»;   + названия изученных жанров и форм музыки;   + народные песни, музыкальные традиции родного края (праздники и обряды);   + названия изученных произведений и их авторов;   + наиболее популярные в России музыкальные инструменты; певческие голоса, виды оркестров и хоров; * **уметь**   + узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов;   + определять на слух основные жанры музыки (песня, танец и марш);   + определять и сравнивать характер, настроение и средства выразительности (мелодия, ритм, темп, тембр, динамика) в музыкальных произведениях (фрагментах);   + передавать настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении, игре на элементарных музыкальных инструментах;   + исполнять вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения;   + исполнять несколько народных и композиторских песен (по выбору учащегося); * **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:   + восприятия художественных образцов народной, классической и современной музыки;   + исполнения знакомых песен;   + участия в коллективном пении;   + музицирования на элементарных музыкальных инструментах;   + передачи музыкальных впечатлений пластическими, изобразительными средствами и др.   *ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО*  ***Изучение изобразительного искусства на ступени начального общего образования направлено на достижение следующих целей:***   * **развитие** способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру; * **освоение** первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка; * **овладение** элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности; * **воспитание** эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.   *ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ*  **ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ и основы  ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**  Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образное содержание искусства. Отражение в произведениях пластических искусств человеческих чувств и идей; отношения к природе, человеку и обществу.  Виды и жанры изобразительных (пластических) искусств (общее представление), их связь с жизнью.  Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в организации материального окружения человека (вторая природа), его повседневной жизни.  Восприятие, эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры России и мира. Отражение патриотической темы в произведениях отечественных художников.  Знакомство с отдельными произведениями выдающихся русских и зарубежных художников: В.М.Васнецов, И.Е.Репин, В.И.Суриков, В.А.Серов, А.К.Саврасов, И.И.Шишкин, И.И.Левитан, *К.Ф.Юон, И.Э.Грабарь, А.А.Пластов, А.А.Дейнека*, *Рафаэль Санти, Леонардо да Винчи, Рембрандт ван Рейн, Ван Гог, К.Моне.* Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).  Основы изобразительного языка: рисунок, цвет, композиция, *пропорции*.  Взаимосвязи изобразительного искусства с музыкой, литературой, театром, кино.  Ведущие художественные музеи России: Государственная Третьяковская галерея, Русский музей, Эрмитаж, Музей изобразительных искусств имени А.С.Пушкина.  **ОПЫТ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструктивной деятельности.  Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, животные, человек).  Освоение основ рисунка, живописи, декоративно-прикладного искусства. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение навыками бумагопластики.  Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, аппликации, художественном изделии.  Передача настроения в творческой работе (в живописи, графике, скульптуре, декоративно-прикладном искусстве) с помощью цвета, *тона*, композиции, пространства, линии, *штриха,* пятна, объема, *материала, орнамента, конструирования*.    Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: *коллаж,* *граттаж, аппликация,* бумажная пластика, гуашь, акварель, *пастель, восковые мелки, тушь,* карандаш, *фломастеры, пластилин, глина,* подручные и природные материалы.  Выражение своего отношения к произведению изобразительного искусства в высказывании, рассказе, *небольшом сочинении*. Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства.  *ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОКАНЧИВАЮЩИХ НАЧАЛЬНУЮ ШКОЛУ*  ***В результате изучения изобразительного искусства ученик должен***   * **знать/понимать**   + основные жанры и виды произведений изобразительного ис-кусства;   + известные центры народных художественных ремесел России;   + ведущие художественные музеи России; * **уметь**   + различать основные и составные, теплые и холодные цвета;   + узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;   + сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);   + использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага);   + применять основные средства художественной выразительности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах, иллюстрациях к произведениям литературы и музыки; * **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:   + самостоятельной творческой деятельности:   + обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства;   + оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.   *СТАНДАРТ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ТЕХНОЛОГИИ*  ***Изучение технологии на ступени начального общего образования направлено на достижение следующих целей:***   * **овладение** начальными трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию объектов труда, полезных для человека и общества; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы;умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни; * **развитие** сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; * **освоение** знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира; формирование первоначальных представлений о мире профессий; * **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.   *ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ*  **Общетрудовые знания, умения и способы деятельности**  Трудовая деятельность в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека. Влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье (общее представление).  Содержание труда людей ближайшего окружения (профессии). *Ручной, механизированный и автоматизированный труд*.  Процесс труда: планирование, организация рабочего места, *распределение рабочего времени,* выполнение последовательности операций, контроль за ходом и результатами деятельности. Осуществление сотрудничества при коллективной работе. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами, материалами, бытовой техникой.  Создание моделей несложных объектов (первоначальные умения проектной деятельности).  **Технология изготовления изделий из различных материалов (опыт практической деятельности)**  Многообразиематериалов и область их применения. Природные и искусственные материалы (называние, сравнение свойств, использование). Выбор материалов по их свойствам. Подготовка материалов к работе. Бережное использование и *экономное расходование* материалов*.*  Поиск, преобразование, хранение и применение информации для решения технических и технологических задач. Определение формы, размеров, последовательности изготовления изделий по рисункам, схемам, эскизам, чертежам. Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов. Использование измерений для решения практических задач.  Изготовление плоскостных и объемных изделий, *декоративных композиций* из различных материалов по образцам, рисункам, эскизам, чертежам. Овладение основными приемами обработки бумаги, картона, природных, пластичных, текстильных материалов, фольги, проволоки. Овладение основными способами соединения деталей изделия. Последовательность и краткая характеристика операций. Декоративное оформление и отделка изделий. Создание изделий и *декоративных композиций* по собственному замыслу.  Сборка моделей и макетов несложных объектов из деталей конструктора по образцу, рисунку, схеме; *создание моделей по собственному замыслу.* *Проверка модели в действии*. Демонтаж изделий.  **Домашний труд**  Мелкий ремонт одежды. Декоративное оформление предметов быта и жилища. Несложный ремонт книг.  Ознакомление с видами бытовой техники. Соблюдение безопасных приемов труда при использовании бытовой техники. Экономное расходование электроэнергии.  **Практика работы на компьютере (использования информационных технологий)**  Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.  Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Вывод текста на принтер.  *Создание небольшого текста по интересной детям тематике с использованием изображений на экране компьютера.*  *ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОКАНЧИВАЮЩИХ НАЧАЛЬНУЮ ШКОЛУ*  ***В результате изучения технологии ученик должен***   * **знать/понимать**   + роль трудовой деятельности в жизни человека;   + распространенные виды профессий (с учетом региональных особенностей);   + влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;   + область применения и назначение инструментов, различных машин, технических устройств (в том числе компьютеров);   + основные источники информации;   + назначение основных устройств компьютера;   + правила безопасного поведения и гигиены при работе инструментами, бытовой техникой (в том числе с компьютером); * **уметь**   + выполнять инструкции при решении учебных задач;   + осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за ее ходом и результатами;   + получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);   + изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу, чертежу; выбирать материалы с учетом свойств по внешним признакам;   + соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;   + создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов;   + осуществлять декоративное оформление и отделку изделий; * **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:   + выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и др.);   + соблюдения правил личной гигиены и безопасных приемов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой; средствами информационных и коммуникационных технологий;   + создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;   + осуществления сотрудничества в процессе совместной работы;   + решения учебных и практических задач с применением возможностей компьютера;   + поиска информации с использованием простейших запросов;   + изменения и создания простых информационных объектов на компьютере.   *СТАНДАРТ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ*  ***Изучение физической культуры на ступени начального общего образования направлено на достижение следующих целей:***   * **укрепление** здоровья, содействие гармоническому физическому развитию и всесторонней физической подготовленности учащихся; * **развитие** жизненно важных двигательных умений и навыков, формирование опыта двигательной деятельности; * **овладение** общеразвивающими и коррегирующими физическими упражнениями, умением их использовать в режиме учебного дня, активного отдыха и досуга; * **воспитание** познавательной активности, интереса и инициативы на занятиях физическими упражнениями, культуры общения в учебной и игровой деятельности.   *ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ*  **Укрепление здоровья и личная гигиена**  Оздоровительные (гигиенические и закаливающие) процедуры (комплексы). Утренняя гимнастика и физкультпаузы. Общеразвивающие и коррегирующие упражнения. Способы формирования правильной осанки, рационального дыхания при выполнении физических упражнений.  *Измерение индивидуальных показателей: физического развития (длины и массы тела), физической подготовленности (гибкости, силы, быстроты).* Определение частоты дыхания и сердечных сокращений в процессе занятия физическими упражнениями*.*  Правила и нормы поведения на уроках физической культуры, способы взаимодействия во время подвижных игр и состязаний.  **Способы двигательной деятельности**  Разнообразные способы ходьбы, бега, прыжков, метания, лазания, ползания, перелезания, использование их в различных условиях, преодолении естественных и искусственных препятствий.  Простейшие упражнения на гимнастических снарядах: висы, стойки, упоры, наскоки и соскоки. *Стилизованные (образные) способы передвижения*. Опорные прыжки. Прыжки через гимнастическую скакалку (в различных вариантах). *Элементы ритмической гимнастики и танцев.*  Простейшие акробатические упражнения: *стойки*, подскоки, перекаты, равновесия, упоры, повороты и *перевороты*, кувырки. *Плавательные упражнения начального этапа обучения. Простейшие способы передвижения на лыжах.*  Физические упражнения с предметами и без предметов для развития основных физических качеств (ловкости*,* быстроты, координации, гибкости, силы, выносливости). Сюжетно-ролевые подвижные игры и эстафеты (в том числе с элементами спортивных игр).  *ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОКАНЧИВАЮЩИХ НАЧАЛЬНУЮ ШКОЛУ*  ***В результате изучения физической культуры ученик должен***   * **знать/понимать**   + роль и значение регулярных занятий физическими упражнениями для укрепления здоровья человека;   + правила и последовательность выполнения упражнений утренней гимнастики, физкультпауз (физкультминуток), простейших комплексов для развития физических качеств и формирования правильной осанки;   + правила поведения на занятиях физической культуры; * **уметь**   + передвигаться различными способами (ходьба, бег, прыжки) в различных условиях;   + выполнять простейшие акробатические и гимнастические упражнения;   + выполнять комплексы утренней зарядки и дыхательной гимнастики, упражнения для профилактики нарушений зрения и формирования правильной осанки;   + осуществлять индивидуальные и групповые действия в подвижных играх;   + выполнять общеразвивающие упражнения (с предметами и без предметов) для развития основных физических качеств (силы, быстроты, гибкости, ловкости, координации и выносливости); * **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:   + выполнения ежедневной утренней гимнастики, корригирующих упражнений и закаливающих процедур;   + преодоления безопасными способами естественных и искусственных препятствий;   + соблюдения правил и норм поведения в индивидуальной и коллективной двигательной деятельности;   + наблюдения за собственным физическим развитием и физической подготовленностью;   + самостоятельной организации активного отдыха и досуга. |